



IES
SIERRA DE
CARRASCOY

Carretera de Mazarrón 2 - 30120 (El Palmar)
30008698@murciaeduca.es - 968 881704
iessierracarrascoy.es



Fondo Social Europeo

PLAN LECTOR DE CENTRO

25/26



Aprendí a leer a los cinco años... Es la cosa más importante que me ha pasado en la vida. Casi setenta años después recuerdo con nitidez cómo esa magia, traducir las palabras de los libros en imágenes, enriqueció mi vida, rompiendo las barreras del tiempo y del espacio y permitiéndome viajar con el capitán Nemo veinte mil leguas de viaje submarino...

Discurso de recepción del Nobel de Literatura, 2010
Mario Vargas Llosa,



ÍNDICE

1. Introducción	3
2. Marco normativo del Plan Lector de Centro (PLC)	4
3. Evaluación del PLC durante el curso académico 24/25	5
4. Destinatarios del Plan Lector de Centro durante el curso 25/26	5
5. Cronograma de implantación del PLC.....	6
6. Objetivos.....	6
a. Objetivos relacionados con la metodología y selección de lecturas	
b. Objetivos relacionados con la biblioteca	
c. Objetivos relacionados con el centro	
7. Diagnóstico y análisis de la lectura en el centro: análisis DAFO.....	10
8. Líneas de actuación del PLC.....	10
a. Líneas de actuación del docente	
b. El PLC en la biblioteca	
c. El PLC en el centro	
9. Destrezas evaluables en el PLC	12
10. Recursos materiales, humanos y organizativos.....	13
11. Contribución de los departamentos al PLC	15
12. Evaluación y seguimiento del plan lector	31
13. Propuesta de actividades motivadoras.....	34
14. Estrategias de difusión del PLC	34
15. Documentación y memoria final.....	35
17. Bibliografía consultada.....	36

Introducción

La creación de un **Plan Lector de Centro (PLC)** es esencial para fomentar el hábito de la lectura y promover el desarrollo integral de los estudiantes. Un plan lector bien diseñado busca crear un entorno en el que la lectura sea valorada, accesible y disfrutada por todos los miembros de la comunidad educativa. A través de este plan, se pretende cultivar no solo las habilidades de lectura, sino también el pensamiento crítico, la imaginación y la empatía.

El objetivo fundamental de este plan es impulsar el placer por la lectura como una actividad enriquecedora y satisfactoria. Además, se busca mejorar las habilidades de comprensión, análisis y expresión escrita de los estudiantes, por ello no solo se enfoca en la lectura de textos literarios, sino también a la diversidad de géneros y tipos de texto que estén relacionados con los objetivos de cada una de las materias implicadas en el plan. Recursos que serán escritos y digitales, por lo que consideramos el presente como un plan lector multimodal.

Para llevar a cabo este plan, se requerirá la colaboración y el compromiso de docentes, estudiantes, padres y personal del centro educativo. Se establecerán estrategias y actividades que fomenten la lectura, como clubes de lectura, ferias del libro, talleres de escritura, encuentro con autores, concursos literarios, además de las actividades que se propondrán en los correspondientes departamentos.

Se partirá de espacios físicos atractivos, la **biblioteca escolar, el aula de referencia, el aula al aire libre de las moreras**, donde los estudiantes podrán explorar diferentes libros y recursos. Pretendemos de este modo que nuestro plan lector influya en la formación de nuestros alumnos, haciéndolos ciudadanos críticos y conscientes, capaces de analizar información, comunicarse de manera efectiva y nutrir su creatividad, conectando el acto de lectura con un espacio que favorezca el aprendizaje.

Al incorporar la lectura como parte integral de la experiencia educativa, el centro no solo contribuirá al éxito académico de los estudiantes, sino también a su crecimiento personal y cultural.



Marco normativo del plan lector de centro (PLC)

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en adelante LOMLOE, destaca la importancia de la lectura, la escritura y la competencia comunicativa en la formación integral de los estudiantes. Aunque no establece un modelo de plan lector específico, sí proporciona una base para que los centros educativos desarrollen estrategias de fomento de la lectura en consonancia con los principios normativos.

En el **artículo 26** de la citada Ley orgánica encontramos que el plan lector de un centro que imparta las etapas de Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos tendría que incluir los siguientes aspectos:

- *Inclusión de la lectura en el currículo:* todas las materias procurarán la interrelación de los saberes básicos impartidos y las actividades relacionadas con la lectura que se programen en el PLC.
- *Fomento de la lectura placentera:* lejos de resultar un ejercicio rígido y académico, nuestro plan lector incluirá estrategias para motivar a los estudiantes a leer. Algunas de las estrategias vendrán motivadas por el modo de evaluar el plan: la creación de clubes de lectura, la realización de libro fórum, el uso y disfrute de la biblioteca del centro y una selección de lecturas atractivas en cada departamento.
- *Diversidad de formatos:* nuestro plan lector incluirá distintos formatos, por ello se plantea como multimodal, entendiéndose que cada departamento didáctico y cada familia profesional (en el caso de los Ciclos Formativos) tenga la libertad de elegir las lecturas que sus alumnos realizarán de acuerdo con sus necesidades formativas y con sus particularidades.
- *Participación de la comunidad educativa:* nuestro plan lector pretende involucrar a docentes y estudiantes en la organización de actividades y la creación de un entorno lector en el centro educativo.
- *Evaluación de la competencia lectora:* La LOMLOE destaca la evaluación de la competencia lectora de los estudiantes, de ahí que el presente plan lector se sustente en reuniones de coordinación y en la elaboración de rúbricas que posibiliten la evaluación del aprovechamiento por parte del alumnado, así como la evaluación del plan lector por parte de los alumnos.



- La evaluación del aprovechamiento por parte del alumnado se realizará tras cada trimestre, lo que posibilitará el uso de los resultados para adaptar las estrategias y actividades propuestas.

Evaluación del PLC durante el curso académico 25/26



Destinatarios del Plan Lector de Centro durante el curso académico 25/26

Durante el curso académico 25/26, los destinatarios del PLC serán los alumnos y alumnas destinatarios del mismo durante el curso 24/25 (**3º de ESO**, así como aquellos que cursan el **segundo curso de Formación Profesional de Grado Básico**), así como los de 4º de ESO y CC.FF. de Grado Medio.

El objetivo a largo plazo es que el centro asuma el PLC como una herramienta más para el aprendizaje, de naturaleza instrumental, metodológica e inclusiva que permita extender su realización al resto de niveles y etapas del centro.



Cronograma de implantación del PLC

CURSOS ACADÉMICOS	2023/2024	2024/2025	2025/2026	2026/2027
1º ESO, 2º ESO 1º FPGB				
3º ESO 2º FPGB				
4º ESO CC.FF. Grado Medio				
BACHILLERATO CC.FF. Grado Superior				

Objetivos

En líneas generales, los objetivos del plan lector del centro se concretan en los siguientes:

- Fomentar el hábito de la lectura

Promover el interés y el gusto por la lectura en los estudiantes, incentivando la lectura como una actividad enriquecedora y satisfactoria.

- Desarrollar la competencia lectora

Mejorar las habilidades de comprensión, análisis y síntesis de textos, así como la capacidad de interpretar y reflexionar sobre su contenido.

- Fomentar la empatía y la comprensión

Mediante la lectura se potencia la empatía y la comprensión hacia diferentes culturas, contextos y realidades.

- Mejorar la expresión escrita

A través de la lectura constante y realizada por todos los departamentos se pretende mejorarla capacidad de los estudiantes para expresarse de manera coherente, fluida y precisa por escrito.

- Potenciar el pensamiento crítico

Desarrollar la capacidad de analizar y cuestionar los textos de manera crítica, evaluando la veracidad de la información y las intenciones del autor.

- Crear un entorno lector

Establecer un ambiente propicio para la lectura en el centro educativo, proporcionando espacios atractivos, recursos variados y tiempos dedicados a la lectura.



- Incorporar recursos tecnológicos

Integrar recursos digitales y tecnológicos para facilitar el acceso a libros electrónicos, blogs literarios, plataformas de lectura en línea, entre otros.

- **Evaluar y ajustar el plan trimestralmente y al final del curso académico:** Establecer mecanismos de evaluación para medir el impacto del plan lector, y ajustarlo según los resultados obtenidos y las necesidades identificadas.

Objetivos relacionados con la metodología y selección de lecturas

Los anteriores objetivos generales se concretan en una serie de objetivos de naturaleza específica que permiten focalizar el esfuerzo de los profesores implicados en lograr:

- **Fomentar la lectura autónoma**, motivando a los estudiantes a desarrollar el hábito de la lectura fuera del horario escolar y promoviendo la elección de libros según sus intereses y ritmo personal.

- **Mejorar la comprensión lectora**, trabajando en estrategias para que los estudiantes comprendan y analicen textos cada año más complejo, mejorando su habilidad para extraer la información relevante y reflexionar sobre su contenido.

- **Promover la discusión literaria**, fomentando la discusión en clase sobre los libros leídos, permitiendo que los estudiantes compartan sus interpretaciones y reflexiones, y debatan diferentes puntos de vista.

- **Incentivar la escritura creativa**, utilizando la lectura como fuente de inspiración para la escritura creativa, animando a los estudiantes a crear textos basados en lo que han leído.

- **Promover la lectura crítica**, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades para analizar y evaluar la calidad y confiabilidad de los textos que leen, fomentando el pensamiento crítico.

- **Desarrollar habilidades de presentación con soportes digitales**, animando con ello a los estudiantes a compartir breves reseñas o presentaciones sobre las lecturas realizadas, mejorando sus habilidades de comunicación oral y escrita.

Objetivos relacionados con la biblioteca

La biblioteca del centro será el lugar en el que se realicen las tareas 2 del PLC. En ella, los alumnos y profesores leerán rodeados de libros, lo que será una posibilidad de conocer el fondo bibliográfico del que dispone ese lugar emblemático. El acto de lectura no debe confundirse con un ejercicio rígido e incómodo (por evaluable) para el alumnado, porque esa situación genera rechazo y connotaciones negativas que dificultan la adquisición del hábito.

Por todo ello, los objetivos que se persiguen al conectar el PLC con la biblioteca del centro son los siguientes:

Motivar a los estudiantes a explorar la biblioteca y sus recursos, promoviendo la autonomía en la selección de libros y permitiéndoles descubrir nuevos autores y géneros.

Planificar actividades del PLC (clubes de lectura, tertulias literarias, presentaciones de libros, charlas con autores u otras experiencias) que animen a los estudiantes a participar activamente en la biblioteca.

Conseguir que la biblioteca sea un lugar acogedor y atractivo para los estudiantes, con espacios cómodos para estudiar y compartir experiencias lectoras.

Educar a los estudiantes sobre el cuidado y la devolución de los libros a tiempo, promoviendo la responsabilidad y el respeto por los recursos compartidos.

Ofrecer acceso a libros electrónicos, recursos digitales y herramientas en línea que complementen la experiencia de lectura en la biblioteca.

Celebrar la semana de las letras en conexión con el PLC. Organizar la semana de las letras con encuentro con escritores, concurso de Haikus, ferias del libro y la exposición de los productos resultantes de los trabajos que los distintos departamentos han realizado para el PLC. Se permitirá que las familias se acerquen al centro para disfrutar de la mencionada exposición como estrategia de difusión.

Realizar evaluaciones del PLC para que los estudiantes evalúen la satisfacción y el impacto de las actividades en la biblioteca, y ajustar el plan en consecuencia.



**IES
SIERRA DE
CARRASCOY**

Carretera de Mazarrón 2 - 30120 (El Palmar)
30008698@murciaeduca.es - 968 881704
iesierracarrascoy.es



Fondo Social Europeo

Objetivos del centro

Un centro educativo que disponga de un PLC ha de estar concienciado de la importancia de la lectura como herramienta de aprendizaje, así como ha debido lograr la implicación de todos los departamentos (no solo el de Lengua y Literatura). Para lograrlo, el centro se propone los siguientes objetivos:

Cultura lectora institucional

Fomentar una cultura lectora que involucre a toda la comunidad educativa, desde el equipo directivo y docentes hasta personal administrativo, estudiantes y familias.

Formación de docentes

Brindar oportunidades de formación a los docentes para desarrollar estrategias de fomento de la lectura en el aula y para integrar la lectura en sus materias.

Colaboración interdisciplinaria

Promover la colaboración entre diferentes departamentos para desarrollar actividades que integren la lectura en diversas áreas del conocimiento.

Creación de eventos literarios

Organizar eventos literarios en el centro para celebrar la lectura y la creatividad.

Promoción de la biblioteca

Trabajar para que la biblioteca se convierta en un espacio central del centro, promoviendo su uso y participación en las actividades.

Evaluación y seguimiento

Establecer indicadores para medir el impacto del plan lector en el centro y evaluar regularmente el progreso y la efectividad de las actividades.



Diagnóstico de las necesidades de lectura del centro: análisis DAFO

El análisis DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades) es una herramienta útil para evaluar la situación actual de nuestro centro educativo y ayudar a tomar decisiones relativas a la planificación de un plan lector.



Líneas de actuación del plan lector de centro

El presente PLC establece las siguientes líneas de actuación con la intención de alcanzar los objetivos antes mencionados:

Líneas de actuación del docente

Las líneas de actuación del docente son enfoques específicos que guían las actividades y estrategias para promover la lectura entre los estudiantes de manera efectiva. Las que contempla el PLC son:

Selección de lecturas atractivas: escoger lecturas que sean adecuadas para el nivel de los estudiantes y que capten su interés y curiosidad. Será imprescindible que los textos seleccionados se relacionen con los saberes básicos que se trabajan en la materia para que el

alumno vaya siendo consciente de que la lectura es una herramienta fundamental para el aprendizaje y el estudio.

Tiempo dedicado a la lectura: para lograr un PLC eficaz hemos de proponer una temporalización realista, de ahí que propongamos la dedicación por parte de cada departamento de **tres horas lectivas al trimestre**. La temporalización de dichas sesiones la realizará cada profesor en función de su programación de aula y de las características de los alumnos que conforman el grupo.

Discusión y reflexión: los docentes encargados del PLC fomentarán conversaciones en clase sobre las lecturas realizadas, permitiendo a los estudiantes compartir sus opiniones y perspectivas.

Técnicas de comprensión: al realizar las lecturas del PLC los docentes de cada una de las materias implicadas tendrán que enseñar estrategias de comprensión lectora, como realizar resúmenes, inferencias, identificación de información relevante y prescindible o detección de palabras clave, entre otros. En caso de necesitar asesoramiento, la coordinadora del plan ayudará a los departamentos que lo necesiten.

Actividades creativas: una de las acciones más motivadoras es la propuesta de actividades relacionadas con la creación artística o manual inspirada en los textos leídos, como proyectos visuales o dramatizaciones.

Reflexión sobre valores: no hemos de desaprovechar identificar y discutir los valores, temas éticos y morales presentes en los libros, promoviendo la reflexión crítica y la empatía.

Líneas de actuación en la biblioteca

En la biblioteca, como entorno imprescindible para trabajar el PLC y fomentar el hábito lector de los estudiantes, se plantean las siguientes líneas de actuación:

Programa de préstamo: establecer un sistema de préstamo eficiente que permita a los estudiantes llevarse libros a casa para leer, fomentando la lectura autónoma.

Recomendaciones personalizadas: proporcionar asesoramiento individualizado a los estudiantes según sus intereses y niveles de lectura, para ayudarlos a elegir libros adecuados **Exposiciones temáticas** de los productos resultantes en cada materia durante la semana de las letras.

Promoción constante: mantener una comunicación activa sobre las novedades en la biblioteca a través de carteles, redes sociales y otros canales de comunicación.

Líneas de actuación en el centro

Estas líneas de actuación a nivel de centro educativo enriquecen y fortalecen el impacto del PLC, abarcando a toda la comunidad educativa y generando un ambiente propicio para el fomento de la lectura y la cultura literaria. Las principales son las siguientes:

Integración curricular

Motivar a los docentes de diferentes materias para incorporar la lectura en su metodología, identificando oportunidades para relacionar la lectura con los temas tratados en clase.

Promoción y visibilidad

Diseñar campañas de promoción de la lectura que involucren a toda la comunidad educativa, utilizando carteles, redes sociales, boletines y otros medios para destacar la importancia de la lectura.

Promoción de autores locales

Invitar a autores locales a compartir sus obras y experiencias con los estudiantes, promoviendo la literatura regional durante la celebración de la Semana de las letras.

Celebración de efemérides literarias

Reconocer y conmemorar eventos y fechas importantes en el mundo literario, como el Día del Libro, Día del Escritor, Día de la poesía, Día de la mujer en la Ciencia, entre otros.

Apoyo de la dirección

Obtener el respaldo de la dirección y la administración del centro para garantizar la implementación exitosa del plan lector.

Destrezas evaluables en el Plan Lector de Centro

El trabajo de las destrezas relacionadas con la lectura se centrará en los siguientes ejes:

Lectura intensiva

El plan lector debe proponer un banco de lecturas breves, cuya explotación en el aula debe

favorecer, fundamentalmente, el desarrollo de dos tipos de capacidades:

- o *Lectura en voz alta de textos*, con el fin de propiciar la evolución del alumnado en torno a tres parámetros básicos que conforman la fluidez lectora: velocidad (adecuada al ritmo de la conversación normal), precisión y expresividad.
- o *Desarrollo de la comprensión lectora del alumnado*, en los diferentes niveles que esta comporta: comprensión literal, inferencial, crítica, apreciativa y creativa.

Lectura extensiva

En este caso, el objetivo fundamental es el desarrollo de la autonomía lectora del alumnado. El eje de lectura extensiva debe comprender, a su vez, al menos dos tipos de lecturas:

- o *Lecturas propuestas por el profesorado*. En el triángulo libros-alumnado-profesorado, los docentes poseen un papel fundamentalmente mediador. Es decir, deben servir de puente para que lleguen a los chicos aquellos libros que pueden favorecer con más eficacia el desarrollo de su competencia lectora. En este sentido, cada departamento puede disponer de una relación de lecturas en caso de que los alumnos demanden la recomendación de lecturas relacionadas con la materia.
- o *Lecturas elegidas libremente por el alumnado*. El desarrollo de la autonomía lectora debe ser uno de los objetivos centrales de todo plan lector. De este modo, debemos crear las oportunidades para que la lectura se convierta en una actividad presente en el aula, en la que el alumnado tenga la capacidad de escoger a partir de sus intereses y de sus preferencias.

Recursos materiales y humanos del plan lector

Los recursos materiales y humanos son fundamentales para el éxito de un Plan Lector en un Centro educativo.

Recursos Materiales

Colecciones de libros variadas

Mantener una biblioteca escolar con una variedad de libros de diferentes géneros, niveles de lectura y temas para atender a la diversidad de intereses de los estudiantes.

Libros electrónicos

Proporcionar acceso a libros digitales a través de dispositivos electrónicos o plataformas en línea, permitiendo a los estudiantes leer en formatos digitales.

Revistas y periódicos

Disponer de revistas y periódicos que abordan diferentes temas, fomentando la lectura de material actual.

Material audiovisual

Utilizar videos y grabaciones de lecturas en voz alta para enriquecer la experiencia de la lectura y captar la atención de los estudiantes.

Recursos digitales

Contar con dispositivos electrónicos, computadoras y proyectores para presentaciones, actividades en línea y acceso a recursos digitales.

Cartelería y promoción

Crear carteles, folletos y materiales visuales que promocionen la lectura y las actividades relacionadas con el plan lector.

Recursos Humanos

Responsable de la biblioteca

Durante los recreos, los estudiantes podrán encontrar en la biblioteca un profesional que gestione y organice la biblioteca, los asesore en la selección de libros y promueva actividades de lectura.

Equipo docente

Docentes comprometidos que integren la lectura en sus asignaturas y colaboren en la implementación de actividades relacionadas con el plan lector.

Coordinadora del plan lector

Ana María Pérez Martínez, profesora perteneciente al departamento de Lengua y Literatura, desempeñando el cargo de jefa de estudios adjunta, será la persona encargada de supervisar y coordinar las diferentes iniciativas del plan lector en todo el centro educativo.

Estudiantes

Los propios estudiantes son recursos humanos muy valiosos y el principal motivo por el que se impulsa este plan.

Familias

La participación de las familias puede enriquecer el plan lector, ya sea compartiendo recomendaciones de lectura, asistiendo a eventos literarios o colaborando en actividades.

Autores y escritores locales

Invitar a autores y escritores locales a visitar el centro durante la semana de las letras a compartir sus experiencias y obras con los estudiantes resulta motivador para los alumnos y alumnas del centro.

Contribución de los departamentos al Plan Lector de Centro

Cada uno de los departamentos citados ha realizado la siguiente propuesta de lecturas para realizar en el curso académico 25/26:

DEPARTAMENTO DE LATÍN

4 ° ESO

Para fomentar el hábito e interés por la lectura, los discentes leerán una serie de **textos** previstos por la profesora como complemento y ampliación a las cuestiones de cultura grecolatina. Además, el alumnado realizará la lectura del libro ***Héroes de Roma en la antigüedad***. Después tendrán que hacer un cuestionario que se dividirá en dos partes: una parte se calificará en el primer trimestre y la otra en el segundo. Para el tercer trimestre se estimulará la lectura de textos históricos de ambiente grecolatino como medio eficaz y atractivo para familiarizarlos con la antigüedad clásica en todos los aspectos. Se intentará poner en evidencia la relación de esos contenidos con la realidad cultural que rodea al alumno donde la herencia grecorromana resulte diáfana.

Héroes de Roma en la Antigüedad

FICHA TÉCNICA

Autor: Jean-Pierre Andrevon

Código Comercial | 1566513

ISBN / 978-84-667-2709-9

La historia de Roma ha avivado nuestra imaginación desde hace siglos. Simples legionarios o personajes de sobra conocidos, sabios, como el emperador Constantino; rebeldes, como Espartaco, o conquistadores, como Julio César; enemigos despiadados, como Aníbal, y grandes generales, como Escipión el Africano, todos son héroes de esta poderosa civilización que se extendió a lo largo de mil años.



DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

1º ESO

Primer trimestre. Título: El laberinto y otros juegos matemáticos. Autor: Edouard Lucas.

Segundo trimestre. Título: El Diablo de los Números. Autor: Hans Magnus Enzensberger.

Tercer trimestre. Título: Matemática para todos. Autor: Adrián Paenza.

2º ESO

Primer trimestre. Título: El asesinato del profesor de matemáticas. Autor: Jordi Sierra i Fabra.

Segundo trimestre. Título: Los mejores problemas lógicos. Autor: Rosalin Moore. Tercer

trimestre. Título: El hombre que calculaba. Autor: Malba Tahan.

3º ESO

Primer trimestre. Título: El Diablo de los Números. Autor: Hans Magnus Enzensberger.

Segundo trimestre. Título: Matemáticas, una historia de amor y odio. Autor: Reuben Hersh.

Tercer trimestre. Título: El lenguaje de las matemáticas. Autor: Raúl Rojas González.

1º FPGB

Primer trimestre. Título: Los 100 mejores juegos de ingenio. Autor: Jaume Sués Caula.

Segundo trimestre. Título: Matemáticas, una historia de amor y odio. Autor: Reuben Hersh.

Tercer trimestre. Título: El lenguaje de las matemáticas. Autor: Raúl Rojas González.

2º FPGB

Primer trimestre. Título: El asesinato del profesor de matemáticas. Autor: Jordi Sierra i Fabra.

Segundo trimestre. Título: Los mejores problemas lógicos. Autor: Rosalin Moore. Tercer

trimestre. Título: El hombre que calculaba. Autor: Malba Tahan.

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

En el presente curso académico, el departamento de Lengua y Literatura ha decidido conectar su plan lector con el PLC, de tal forma que pueda contribuir a él desde la selección



IES
SIERRA DE
CARRASCOY

Carretera de Mazarrón 2 – 30120 (El Palmar)
30008698@murciaeduca.es – 968 881704
iesierracarrascoy.es



Fondo Social Europeo

de lecturas que realiza para preparar las distintas unidades didácticas y situaciones de aprendizaje que pueblan sus programaciones docentes. Trabajaremos textos de naturaleza multimodal para que los alumnos desarrollen estrategias de lectura diversas.

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN

1º ESO

A lo largo del curso se trabajarán artículos, noticias tecnológicas o libros relacionados con los saberes básicos del currículo de Tecnología y Digitalización de 1º ESO. Se llevará a cabo una sesión en cada uno de los trimestres, con sus correspondientes evaluaciones como comprobación del grado de comprensión de las lecturas. En algunos casos se realizan varias propuestas por trimestre con intención de realizar con cada grupo la más adecuada a sus características:

PRIMER TRIMESTRE

Libro “Las chicas son de ciencias” (Irene Cívico y Sergio Parra. Editorial Montena).

Trabajaremos aquellas científicas que están más relacionadas con nuestra materia, como:

- Beulah Louise Henry. La primera chica superinventora.
- Grace Murray Hopper. La matemática que creó un lenguaje para hablar con los ordenadores.
- Margaret Hamilton. La ingeniera que nos llevó a la Luna.
- Jude Milhon. La hacker que quería internet para todo el mundo.

Lectura de noticias

SEGUNDO TRIMESTRE:

- “¿Usar Internet es bueno para el cerebro?” (lectura del libro de texto del alumno

Tecnología y Digitalización I, proyecto STAR, editorial Donostiarra, ISBN 9788470636578; extraída de la web de noticias de la BBC).

TERCER TRIMESTRE:

→ “Aprender a programar, programar para aprender” (lectura del libro de texto del alumno Tecnología y Digitalización I, proyecto STAR, editorial Donostiarra, ISBN 9788470636578).

3º ESO

A lo largo del curso se trabajarán artículos o noticias tecnológicas relacionados con los saberes básicos del currículo de Tecnología y Digitalización de 3º ESO. Se llevará a cabo 1 sesión en cada uno de los trimestres, con sus correspondientes evaluaciones como comprobación del grado de comprensión de las lecturas. En algunos casos se realizan varias propuestas por trimestre con intención de realizar con cada grupo la más adecuada a sus características:

PRIMER TRIMESTRE

→ Desde la descarbonización hasta el ornamento: los proyectos impresos en 3D más innovadores del 2023 (ArchDaily, 29/12/2023).

SEGUNDO TRIMESTRE

→ Diseño y estética de un vehículo ergonómico y adaptado para la movilidad (Extracto TFG, septiembre 2028).

TERCER TRIMESTRE

→ Utilizan inteligencia artificial para mejorar la robótica quirúrgica (Diario Las Américas, 22/09/2024).

- EXTRA

→ Tecnología y medio ambiente: una lucha entre daños y beneficios (Telefónica, 23/02/2024).

4º ESO

A lo largo del curso se trabajarán artículos o noticias tecnológicas relacionados con los saberes básicos del currículo de Tecnología de 4º ESO. Se llevará a cabo 1 sesión en cada uno de los trimestres, con sus correspondientes evaluaciones como comprobación del grado de comprensión de las lecturas.

PRIMER TRIMESTRE

→ Fragmento del libro “Elon Musk: la biografía” (Walter Isaacson)

SEGUNDO TRIMESTRE

→ Fragmento del libro “Elon Musk: la biografía” (Walter Isaacson)

TERCER TRIMESTRE

→ Fragmento del libro “Elon Musk: la biografía” (Walter Isaacson)

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

Propuestas de artículos para el plan lector

- *La calistenia...una "vieja" forma de trabajo con "nueva" aplicación en las clases de Educación Física.*
- *"Almuerza bien y no mires con quien": Importancia del desayuno en secundaria.*
- *Expresión corporal, mimo, pantomima, teatro mudo y... Marcel Marceau!*
- *El flato: mito y realidad.*
- *¿Es bueno correr para el ASMA?*



- Profe, profe: ¿qué son las agujetas?
- *Obesidad Infantil y Actividad Física regular*
- El "frisbee" o disco volador: ...de su historia a sus múltiples posibilidades...
- "Deportes y actividad física" Vs "consumo de alcohol": ¿es el 'botellón' la única opción?.
- La Orientación Deportiva.
- "Le Parkour" o "FreeRunning": agilidad, equilibrio y coordinación en estado puro.
- Acrosport y equilibrio: "Arquitectura escolar para el diseño de pirámides humanas" ...
- "Cuidamos la espalda" ...Ergonomía básica aplicada a lo cotidiano.
- Obesidad y sobrepeso: mitos y realidades.
- Calorías vacías, ese concepto.
- Por tu salud física y mental: ¡Desayuna!
- Refrescos, ¿el nuevo caballo de batalla?
- Los riesgos de tomarse un refresco al día.
- Las 'pegas' del exceso de músculo.
- Realizar 30 minutos de actividad física al día alarga la esperanza de vida cinco años.
- 29 consejos para una vida saludable.
- El ejercicio físico es beneficioso para los niños alérgicos y asmáticos
- Los estiramientos, inútiles para las agujetas.
- La práctica de los deportes de equipo mejora el rendimiento académico de los niños.
- Ejercicio para mantener y activar la memoria.
- Juegos populares y tradicionales de la Región de Murcia.
- Todo sobre el bádminton.
- Pickleball en Educación Física.
- El voleibol, un deporte desconocido.
- Historia, definición y pruebas del atletismo.
- Béisbol en los Juegos Olímpicos.



IES
SIERRA DE
CARRASCOY

Carretera de Mazarrón 2 - 30120 (El Palmar)
30008698@murciaeduca.es - 968 881704
iesierracarrascoy.es



Fondo Social Europeo

- ¿Qué es el ultimate?
- Los beneficios del balonmano para la salud.
- Jugger: un deporte moderno y antiguo a la vez.

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

2º ESO VALORES ÉTICOS

*Reflexión sobre la conexión con la naturaleza y los animales. Fragmento de John Berger, *Una vez en Europa*, Alfaguara.

*Reflexión sobre la pobreza, la desigualdad económica. Fragmento de Charles Dickens, *Canción de navidad*, Alianza.

*Reflexión sobre la responsabilidad.

Fragmento de Ian McEwin, *Amor perdurable*, Anagrama.

*Reflexión sobre el mal y el bien.

Fragmento de R.L.Stevenson, *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*, Cátedra.

*Reflexión sobre el trabajo

Fragmento de Leon Tolstoi, *El trabajo, la muerte y la enfermedad*, ed. Nórdica.

*Reflexión sobre la sociedad/ distopía

Capítulo de J. Orwell *Rebelión en la granja*, ed. Edelvives

DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

El objetivo a largo plazo es que el centro asuma el PLC como una herramienta más para el aprendizaje, de naturaleza instrumental, metodológica e inclusiva que

permita extender su realización al resto de niveles y etapas del centro.

OBJETIVOS

- Fomentar la lectura autónoma, motivando a los estudiantes a desarrollar el hábito de la lectura fuera del horario escolar y promoviendo la elección de libros según sus intereses y ritmo personal.

- Mejorar la comprensión lectora, trabajando en estrategias para que los estudiantes comprendan y analicen textos, cada año más complejos, mejorando su habilidad para extraer la información relevante y reflexionar sobre su contenido.

- Promover la discusión literaria, fomentando la discusión en clase sobre los libros leídos, permitiendo que los estudiantes compartan sus interpretaciones y reflexiones, y debatan diferentes puntos de vista.

- Incentivar la escritura creativa, utilizando la lectura como fuente de inspiración, animando a los estudiantes a crear textos basados en lo que han leído.

- Promover la lectura crítica, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades para analizar y evaluar la calidad y confiabilidad de los textos que leen, fomentando el pensamiento crítico.

- Desarrollar habilidades de presentación con soportes digitales, animando con ello a los estudiantes a compartir breves reseñas o presentaciones sobre las lecturas realizadas, mejorando sus habilidades de comunicación oral y escrita.

TEMPORALIZACIÓN

En materias con docencia de tres o menos horas a la semana, que es nuestro caso, se aplicará al Plan Lector una hora al mes, tres horas por evaluación.

UBICACIÓN

Para trabajar la lectura utilizaremos la biblioteca, aula o cualquier instalación del centro.



LECTURAS SELECCIONADAS

Todas las lecturas que hemos establecido en el plan tienen relación con los contenidos que se están dando en clase y pensamos que complementan a las distintas unidades de una forma importante.

Consideramos que es necesario que el alumno no observe el Plan Lector como un intruso dentro de la asignatura, sino que la vea como una parte importante de ella.

1º ESO

EVALUACIÓN	SESIÓN	TEXTO
1ª	1ª	Lynn Margulis. Mujeres extraordinarias. Editorial Salvat S.L.
	2ª	Fragmento de “ La evolución de Calpurnia Tate ” de Jacqueline Kelly
	3ª	Jeanne Baret. Mujeres extraordinarias. Editorial Salvat S.L.
2ª	4ª	Maria Sibylla. Las chicas son de ciencias. Grupo Editorial Penguin Random House.
	5ª	Jane Goodall. Mujeres extraordinarias. Editorial Salvat S.L.
	6ª	Rachel Carson. Mujeres extraordinarias. Editorial Salvat S.L.
3ª	7ª	Artículo de National Geographic sobre Eunice Foote , la primera científica (y sufragista) que teorizó sobre el cambio climático.
	8ª	Sylvia Earle. La dama de las profundidades. Editorial Laberinto ciencias.
	9ª	Inge Lehmann. Las chicas son de ciencias. Grupo Editorial Penguin Random House.

3º ESO



EVALUACIÓN	SESIÓN	TEXTO
1 ^a	1 ^a	El ADN, el mejor chivato (Ministerio de Educación, McGraw Hill)
	2 ^a	El desayuno infantil y la lucha contra la obesidad. (diariodeleon.es)
	3 ^a	Tabaco y cáncer de pulmón (amistades peligrosas). (Artículo revista Conocer)
2 ^a	4 ^a	Dopaje sanguíneo y relación con los deportes de resistencia (https://www.hsnstore.com/blog/deportes/running/dopaje-sanguineo-epo-su-interrelacion-con-las-variables-en-los-deportes-de-resistencia)
	5 ^a	Cuando nos enamoramos. (Libro de texto Santillana)
	6 ^a	Sordera mp3. Murieron con los cascos puestos (Libro de texto Santillana)
3 ^a	7 ^a	Métodos anticonceptivos. ¿Cuál es el grado de eficacia? (Kidshealth.org)
	8 ^a	El uso responsable de los antibióticos. (msc.es)
	9 ^a	Una sola bolsa de patatas fritas basta para dañar un ecosistema. (https://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/2024/09/no-dejar-rastro-una-bolsa-patatas-fritas-altera-todo-ecosistema)

4º ESO

EVALUACIÓN	SESIÓN	TEXTO
1 ^a	1 ^a	El ADN, el mejor chivato (Ministerio de Educación, McGraw Hill)
	2 ^a	El desayuno infantil y la lucha contra la obesidad. (diariodeleon.es)
	3 ^a	Tabaco y cáncer de pulmón (amistades peligrosas). (Artículo revista Conocer)
2 ^a	4 ^a	Dopaje sanguíneo y relación con los deportes de resistencia (https://www.hsnstore.com/blog/deportes/running/dopaje-sanguineo-epo-su-interrelacion-con-las-variables-en-los-



		deportes-de-resistencia)
	5ª	Cuando nos enamoramos. (Libro de texto Santillana)
	6ª	Sordera mp3. Murieron con los cascos puestos (Libro de texto Santillana)
3ª	7ª	Métodos anticonceptivos. ¿Cuál es el grado de eficacia? (Kidshealth.org)
	8ª	El uso responsable de los antibióticos. (msc.es)
	9ª	Una sola bolsa de patatas fritas basta para dañar un ecosistema. https://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/2024/09/no-dejar-rastro-una-bolsa-patatas-fritas-altera-todo-ecosistema)

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

CONEXIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE DE INGLÉS CON EL PLC

CURSO/GRUPO	LECTURA	EDITORIAL	SESIONES TRIMESTRALES	ESPACIO
1º ESO grupos bilingües y no bilingües	All About Britain	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
1º PROGRAMA DE ÁMBITOS	Selección del libro All About Britain	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
2º ESO grupos bilingües y no bilingües	All About The USA	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
2º PROGRAMA DE ÁMBITOS	Selección del libro All About The	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
	USA			



1º CFGB	Selección del libro All About Britain	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
2º CFGB	Selección del libro All About The USA	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
3º ESO grupos bilingües y no bilingües	All About Ireland	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
3º ESO Diversificación	Selección del libro All About Ireland	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
4º ESO grupos bilingües y no bilingües	All About Japan	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros
4º ESO Diversificación	Selección del libro All About Japan	Burlington Books	3	biblioteca / aula / otros



DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

FÍSICA Y QUÍMICA 2º ESO		
ACTIVIDAD	PLANTEAMIENTO	TRIMESTRE
“Una tabla con mucha vida” Los elementos dan la cara. Raquel Gu, FECYT.	<ul style="list-style-type: none">▪ Lectura y análisis de un cómic que tiene por protagonistas a los elementos de la tabla periódica.▪ Realización de carteles.▪ Creación de viñetas en las que los personajes sean elementos de la Tabla periódica y en las que se recojan sus características y aplicaciones.	1º, 2º, 3º
FÍSICA Y QUÍMICA 3º ESO		
ACTIVIDAD	PLANTEAMIENTO	TRIMESTRE
- “Las plantas vuelven a Chernobil”, Stuart Thomson.	<ul style="list-style-type: none">▪ Lectura y análisis de textos.	1º
- “Elementos químicos”, Primo Levi.	<ul style="list-style-type: none">▪ Lectura y análisis de textos.	2º
- “Distracciones al volante. Tiempo de reacción y distancia de seguridad”, Dirección General de Tráfico.	<ul style="list-style-type: none">▪ Lectura y análisis de textos.	3º
FÍSICA Y QUÍMICA 4º ESO		
ACTIVIDAD	PLANTEAMIENTO	TRIMESTRE
- “Grandes científicos del siglo XX. Marie Curie”.	<ul style="list-style-type: none">▪ Lectura y análisis de textos.	1º
- “La aritmética del carbono”, National Geographic, España, noviembre 2007.	<ul style="list-style-type: none">▪ Lectura y análisis de textos.	2º



- “Reducción de velocidad y distancia entre dos vehículos”, Código de Tráfico y Seguridad Vial. Actualización febrero 2021.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lectura y análisis de textos. 	3º
CIENCIAS APLICADAS II (2º FPG BÁSICO)		
ACTIVIDAD	PLANTEAMIENTO	TRIMESTRE
- “Aleaciones”, I. Vlasov. - “El sistema periódico”, Primo Levi.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lectura y análisis de textos. 	1º
- “El fugitivo de Brujas”, Gilbert Sinou. - “Viaje al centro de la Tierra”, Julio Verne.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lectura y análisis de textos. 	2º
- “Las plantas vuelven a Chernobil”, Stuart Thomson. - “El hidrógeno como fuente alternativa de energía”, S. Alcade.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lectura y análisis de textos. 	3º

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

A través de los textos seleccionados, adecuados al nivel y vinculados con los contenidos curriculares, se busca fomentar la lectura comprensiva y el pensamiento crítico. Las lecturas se trabajarán en clase, permitiendo conectar los aprendizajes históricos y geográficos con narrativas accesibles y atractivas, enriqueciendo así la formación integral del alumnado.

1º ESO

- Cambio climático (Guía Global Education Time).
- Código de Hammurabi.
- *Ser niña en la antigua Roma* (Materiales del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida).



**IES
SIERRA DE
CARRASCOY**

Carretera de Mazarrón 2 - 30120 (El Palmar)
30008698@murciaeduca.es - 968 881704
iesierracarrascoy.es



Fondo Social Europeo

2º ESO

- Selección de textos literarios y artículos periodísticos sobre la Peste Negra.
- *El eclipse*, de Augusto Monterroso (fragmento).
- El estrés urbano (adaptación de un texto periodístico).

3º ESO

- Selección de textos sobre la Globalización.
- Testimonios sobre la miseria del proletariado en el siglo XIX.
- Entrevista a Isabel II por Benito Pérez Galdós.

3º ESO DIVERSIFICACIÓN

- *La isla de los delfines azules*, de Scott O'Dell.

4º ESO

- La vida en las trincheras: testimonios de soldados de la Primera Guerra Mundial.
- Testimonio de Yasuaki Yamashita, superviviente de la bomba atómica.
- Artículos periodísticos sobre los atentados terroristas del 11S.

1º FPGB

- La maldición de los faraones.

2º FPGB

- La vida en las trincheras.



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PLÁSTICA

Primer trimestre el libro de artista en zig-zag

1º ESO Esopo: secuenciamos la fábula de la zorra y la cigüeña o el escarabajo y la hormiga. Tebeos de Ibáñez I.

2º ESO Secuenciamos el significado del nacimiento de Venus, de Botticelli o la fragua de Vulcano, de Velázquez. Tebeos de Asterix y Obélix I.

3º ESO Tebeos de Tintín. Búsqueda de información de localizaciones, monumentos, obras artísticas plásticas, obras musicales, ..., de las historias elegidas.

4º ESO Historia del graffiti en seis tiempos. Tebeos de Marvel

Segundo trimestre el libro de artista en pop-up

1º ESO Juglares y trovadores. Épica antigua, medieval y moderna. Siluetas de Lotte Reiniger. Tebeos de Ibáñez II.

2º ESO La mitología en el arte. Eros y Psique. Mariposas voladoras. Tebeos de Astérix y Obélix II

3º ESO Tebeos de Tintín II. Búsqueda de información de localizaciones, monumentos, obras artísticas plásticas, obras musicales, etc. de las historias elegidas.

4º ESO Historia del manga. Autores importantes. Origamis de dedo. Tebeos de Marvel II

Tercer trimestre el libro de artista secreto

1º ESO Perrault y Andersen. Diversas versiones de Caperucita Roja o El patito feo. Diorama. Tebeos de Ibáñez III

2º ESO Ilustramos un pasaje de la Ilíada. Maquetas. Tebeos de Astérix y Obélix III.

3º ESO Tebeos de Tintín III. Información de localizaciones, monumentos, obras artísticas plásticas, obras musicales, etc. de las historias elegidas.

4º ESO El cómic y la ciencia ficción. Miniaturas. Tebeos de Marvel III



DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

1º Trimestre

Para el alumnado de **1º ESO** el departamento de francés propone la lectura de algunas páginas **Le petit Nicolas**.

Los cursos de 1º, 2º y 3º ESO se propone la lectura de **Les Fables** **de La Fontaine**.

En 4º ESO propone la lectura de **Le Petit Prince**.

2º Trimestre

En **1º ESO** se propone la lectura de algunas páginas de **Le petit Nicolas**.

En los cursos de **2º y 3º ESO** se propone la lectura de **Les Fables** **de La Fontaine**.

En 4º ESO propone la lectura de **Le Petit Prince**.

3º Trimestre

En **1º ESO** se propone la lectura de algunas páginas de **Le petit Nicolas**

En **2º y 3º ESO** se propone la lectura de **Les Fables** **de La Fontaine**. En **4º ESO** se propone la lectura de **Le Petit prince**



Evaluación y seguimiento del plan lector

Definir indicadores de éxito es esencial para evaluar el impacto y la efectividad de las actividades en un plan lector. A continuación, proponemos los indicadores de éxito del PL del IES Sierra de Carrascoy:

Incremento de Lectura

- Número promedio de libros leídos por estudiante antes y después del plan.
- Aumento en el uso de la biblioteca escolar (número de préstamos de libros).

Habilidad de Comprensión

- Mejora en las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes (medida a través de evaluaciones).
- Incremento en la capacidad de analizar y discutir sobre lo leído.

Colaboración Interdisciplinaria

- Número de actividades colaborativas entre departamentos para fomentar la lectura.
- Participación de estudiantes en actividades literarias que involucran varias áreas del currículo.

Impacto en el Currículo

- Evaluación de docentes sobre la efectividad de la integración de la lectura en el aprendizaje.
- Evaluación del impacto de la lectura en la adquisición de habilidades en diferentes asignaturas.

Cambio de Actitud frente a la lectura

- Encuestas sobre la percepción de los estudiantes hacia la lectura antes y después del plan.
- Cambio en la actitud de los docentes hacia la integración de la lectura en sus clases.

La medición regular de estos indicadores nos permitirá evaluar el progreso y la efectividad de los
1 las actividades, y realizar ajustes en función de resultados obtenidos.

Momentos de la evaluación del plan lector

La evaluación y análisis de los resultados son aspectos clave en un plan lector para determinar la efectividad de las actividades y hacer ajustes según sea necesario. **Al final de cada trimestre** realizaremos las evaluaciones del PLC para analizar el progreso y los resultados obtenidos en ese período. Estos momentos permiten tomar decisiones tempranas y ajustar el plan si es necesario.

Las actividades de evaluación que podrían ponerse en marcha son:

Encuestas a estudiantes

Preguntas sobre su participación en actividades de lectura, cambios en sus hábitos de lecturay su opinión sobre la efectividad del plan.

Evaluación de docentes

Obtener retroalimentación de los docentes sobre la integración de la lectura en el currículo, el impacto en el aprendizaje y las sugerencias de mejora.

Revisión de registros

Analizar el número de préstamos de libros, participación en eventos y actividades, y otras métricas relevantes.

Análisis de indicadores

Revisar los indicadores de éxito que has definido y compararlos con los resultados obtenidos hasta el momento.

Evaluación de actividades mediante rúbricas

Revisar las actividades realizadas hasta la fecha, identificando aquellas que han tenido mayor impacto y aquellas que podrían mejorar.

Revisión del plan

Evaluar si se cumplieron los objetivos establecidos y si algunas actividades necesitan ser ajustadas o eliminadas.

Creación de una memoria final

Resumir los logros, desafíos, resultados y recomendaciones en un informe que sirva de guía para futuras implementaciones.

Medidas de flexibilización del plan lector

Son muchas y variadas las medidas que pueden usarse para flexibilizar el PLC. De todas ellas hemos seleccionado las siguientes:

Proponer variedad de textos

Ofrecer una amplia variedad de textos, formatos y niveles de dificultad en la selección de materiales de lectura permite a los estudiantes elegir lo que más les interese y se ajuste a sus niveles de habilidad.

Incorporar medios digitales

Integra libros electrónicos, audiolibros y recursos en línea para adaptarte a diferentes estilos de aprendizaje y preferencias de los estudiantes.

Permitir lecturas autodirigidas

Fomenta la lectura autodirigida al permitir que los estudiantes propongan libros que deseen leer, siempre y cuando cumplan con ciertos criterios establecidos.

Introducir cambios graduales

Basándose en los resultados de la evaluación del PLC, los profesores pueden realizar ajustes graduales en su trabajo del plan lector.



Propuesta de actividades motivadoras

Además de las tareas asignadas dentro del cronograma antes descrito, los docentes que lo consideren oportuno y encuentren en ello un modo de trabajar saberes básicos de su materia podrán proponer:

- Intercambio de libros
- Períodos de lectura libre: períodos regulares de lectura libre en el horario escolar, donde los estudiantes puedan elegir qué leer según sus preferencias.
- Lecturas temáticas: lecturas temáticas en torno a eventos actuales, celebraciones culturales o efemérides, lo que puede hacer que la lectura sea más relevante y atractiva.
- Desafíos de lectura: lanzar desafíos de lectura con premios o reconocimientos para motivar a los estudiantes a explorar géneros o temas que normalmente no elegirían.
- Evaluación basada en enfoques múltiples: la evaluación de la comprensión lectora utilizando enfoques variados, como discusiones grupales, proyectos creativos o ensayos escritos es motivador para el alumnado.
- Participación en la selección de las lecturas para involucrar a los estudiantes en el PLC, permitiéndoles proponer títulos para ser incluidos en la lista.

Estrategias de difusión del plan lector

Comunicar el plan lector de manera efectiva a la comunidad educativa es esencial para obtener el apoyo y la participación de todos los involucrados. Las estrategias de difusión que hemos desarrollado para el PLC son:

Página web escolar

Creación de una sección en la página web del centro dedicada al plan lector.



Redes sociales del centro

Uso de plataformas de redes sociales del centro para compartir información sobre el plan lector, incluyendo fotos, videos y testimonios de estudiantes y profesores, siempre que los padres o tutores de los menores den su autorización al centro.

Carteles y material impreso

Colocaremos carteles en lugares visibles del centro para destacar los aspectos clave del plan lector.

Exposición de los trabajos realizados durante el curso en la semana de las letras

Documentación y Memoria

Registrar y documentar todas las actividades realizadas y los resultados obtenidos en el PLC es fundamental para evaluar su eficacia y realizar ajustes en el futuro. A continuación, mostramos las tareas de documentación que llevaremos a cabo:

MEDIDA	UTILIDAD
Identificar los datos que se desean recopilar	Determina qué información es relevante para evaluar el progreso y los resultados del plan lector. 1
Documentar actividades	Registra cada actividad realizada en el plan lector, incluyendo detalles como la descripción de la actividad, la fecha y los recursos utilizados.
Medir el impacto	Define los objetivos específicos para evaluar el impacto del plan lector, como el aumento en el número de libros leídos por estudiante, la mejora en las habilidades de comprensión de lectura, etc.
Fotos y evidencias visuales	Captura de imágenes de las actividades realizadas y de cualquier evidencia visual que muestre el



Bibliografía consultada

A la hora de realizar la justificación teórica y metodológica sobre la que se asienta el presente documento, hemos consultado la siguiente bibliografía:

- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- De-la-Peña, M. L., & Luque-Rojas, J. (2024). Students' reading comprehension level and reading demands in teacher education programs: the elephant in the room? *Frontiers in Psychology*, 15, Artículo 1324055.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1324055>
- García, J. L., & Martínez, A. R. (2020). El plan lector: Una estrategia para apoyar el rendimiento académico de estudiantes de educación superior. *Revista de Investigación Educativa*, 38(3), 567–585.
- Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Deporte. (s.f.). *Elaboración del Plan Lector* (Documento de Orientación). Junta de Andalucía.
<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/delegate/content/fcfd31c1-79fd-4ba0-acd5-9bbc1eb20396/Elaboraci%C3%B3n%20del%20Plan%20Lector>
- Montesinos Ruiz, J. (2003). *La creación de itinerarios lectores en la ESO a través de un plan individual de lecturas (PIL): Una propuesta metodológica para fomentar la lectura en secundaria* [Tesis doctoral, Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante]. Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=118973>
- Pérez, M. T. (2021). *Propuestas de plan lector y su promoción: Un análisis bilingüe en Educación Primaria*. (Tesis de Grado). Universidad de Valladolid.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/15841/1/TFG-L%201154.pdf>
- Soler, C. A., & Valero, M. L. (2023). Influence of the application of a reading plan on motivation, emotional intelligence, fluency and reading comprehension in Spanish primary school students. *Redalyc. International Journal of Technology and Educational Innovation*, 7(4), 1–18.
<https://www.redalyc.org/journal/5771/577174946016/html/>